

Istituto Professionale “G.Caselli” - Siena
Anno scolastico 2025/2026
Classe 1^D
Programma di ITALIANO (Prof.ssa Caterina Fantozzi)

Libri di testo: C.Savigliano, *La Grammatica PRO*, DeA Scuola 2022
M.Manzuoli, L. Petrilli, *Cieli di carta*, DeA Scuola 2023

LETTURA/1: Il testo narrativo:

I generi letterari della narrativa

La struttura del testo narrativo (incipit, differenza fabula/intreccio, spannung, tipi di finale)

Le sequenze del racconto

Comprensione e analisi del testo dei seguenti brani:

-H.Murakami, *Zombi* (p. 30), confrontato con il videoclip *Thriller* di M.Jackson

-T. Rice, *Anelli di fumo* (p.4)

-F.Brown, *Questioni di scala*

-N.Hornby, *About a boy* (p.433)

-I.Calvino, *La pietanziera* (p. 160)

-I. Calvino, *Marcovaldo al supermarket* (Classroom)

-E.A.Poe, *Il cuore rivelatore* (Classroom)

-D.Levithan, incipit di *Ogni giorno* (Classroom)

-J.Kerouac, *L'ebbrezza della velocità* (p. 350)

- D.Bisagno, *Teseo, Arianna e il Minotauro* (Classroom)

LETTURA/2: Lettura di un romanzo integrale:

V. Ardone *Il treno dei bambini*: lettura in classe a voce alta dei capitoli fondamentali (il resto delle pagine è stato assegnato via via come compito per casa); riflessione sui personaggi e sulla loro evoluzione, sul rapporto tra figli e figure genitoriali, sulle differenti condizioni di vita in Emilia e a Napoli nel secondo dopoguerra (ciascun alunno ha studiato in modo particolarmente approfondito tre capitoli a sua scelta).

SCRITTURA/1 - grammatica: elementi di ortografia, punteggiatura e morfologia (argomenti selezionati in base agli errori più frequenti rilevati nei testi scritti dagli alunni)

-Accento e apostrofo

-La punteggiatura

-I sostantivi composti

-Gli aggettivi indefiniti

-I pronomi

- I connettivi logici

SCRITTURA/2

- Laboratorio in classe sul riassunto (sui testi narrativi sopra menzionati)

- Laboratorio di scrittura creativa in piccolo gruppo a partire da albi illustrati e “silent book” (E.Carle, *Il bruco mai sazio*; L.Moreau, *A che pensi?*; E.Bussolati, *Tarari tararera*, Guojing, *Tempesta*)

-Il tema di ordine generale (sia di introspezione personale che su argomento di ordine generale)

COMUNICAZIONE: Riflessioni sul mondo di oggi (eventi di attualità e spunti legati al vissuto quotidiano, per lo sviluppo delle competenze espositive ed argomentative):

- Discussione su brevi articoli e video sulle motivazioni degli scioperi di Settembre 2025 legati alla questione di Gaza
- Discussione sull'omicidio nella scuola di La Spezia (Gennaio 2026)
- Discussione sulla crisi dello stretto di Hormuz (Aprile 2026)
- Discussione su un brano di G.Carofiglio tratto dal saggio *Della gentilezza e del coraggio* (Maggio 2026)

Siena, 5 Giugno 2026

L'insegnante
Caterina Fantozzi